SPORTUL SINDICAL

La fabrica Ford spiritul de cooperare dintre muncitori și conducere a învins

Reportaj printre mașini

Departe de sgomotul Capitalei, la marginea lacului Floreasca, înconjurată de lac și verdeață, se află una din cele mai moderne fabrici din țară „FORD".

E o clădire de formă dreptunghiulară, construită din cărămidă roșie. Geamuri mari stau răspândite dealungul fabricei. Copie fidelă, însă de dimensiuni cu mult mai mici decât marile fabrici Ford din America.

Această întreprindere este un vast câmp de lucru. La intrarea în fabrică sunt așteptat de d. dr. Vranialici, responsabilul sportiv al fabricei, pe care îl înștiințasem telefonic de vizită. Prin cele două intrări de serviciu ale fabricei, mulțime de mașini sunt într'un continuu dute vino.



FABRICA FORD

In locul mașinilor noi din trecut astăzi se repară

Inainte vreme în această fabrică se făceau cele mai moderne tipuri de mașini. Războiul însă a întrerupt activitatea, iar astăzi aici se repară ceeace înainte era făcut.

Peste tot, ridicate pe cricuri, stau fel de fel de mașini și așteaptă să le vină rândul la refăcut. In secția de strungărie se lucrează la repararea sașiurilor și motoarelor. Sub mașini stau întinși harnicii lucrători verificând fiecare piesă în parte. Trecem apoi la secția de sudură electrică unde cu aparatele cele mai moderne se sudează fel de fel de piese. Fosta secție de montaj a caroseriilor astăzi stă goală tristă, așteptând să fie din nou același furnicar ca și în trecut.

La etaj se află secția de tapițerie singura care mai lucrează azi din nou. Se fac scaunele din mașină din piele sau pânză specială.

Dela secția tapițerie, printr'o mică sălița trecem la vizitarea instalațiilor de bae. Băi moderne americane stau la dispoziția lucrătorilor.

Dela etaj de unde suntem se vede mai frumos forfota atelierelor de jos. Macarale mari electrice ridică piesele necesare și le transportă dela un loc la altul. Tot sus se află o vopsitorie pentru mașini unică. Intr'un fel de hangar se introduce mașina la o temperatură mare și este vopsită mecanic. Acest procedeu are avantajul că odată culoarea dată ea nu se mai cojește ca la vopsitul la rece. La parter într'un colț se află vopsitoria la rece unde cu ajutorul unui pulverizator se vopsesc mașinile.

O mare spălătorie se află tot aici unde se spală mai multe mașini deodată.

Prin incinta fabricei circulă mulțime de mașini cărora li se face proba înainte de a părăsi atelierul.

Trecem după acela să vizităm cabinetul medical care are la dispoziție cele mai noi aparate medicinale. Cu această vizită în fabrică ia sfârșit.

Insoțit de d. dr. Vranialici mă urc într'un „pinguin" și mă îndrept spre cabana întreprinderi dela marginea lacului Floreasca.

Cabana este mândria tuturor

In fața strandului Floreasca, pe malul opus, se află o frumoasă cabană a muncitorilor și funcționarilor dela fabrica Ford. Construită în anul 1936, de muncitorii și funcționarii întreprinderii, această cabană este mândria lor de astăzi.

Este amenajată cu tot confortul necesar. Vestiare pentru domni și doamne, în care fiecare are un dulăpior cu lacăt în care își pune îmbrăcămintea, o sală de ping-pong, o verandă cu chais-longuri fac parte din inventarul cabanei.

Sub cabană, în magazia de ambarcațiuni am văzut: 9 skiffuri, 4 caiace, 2 yole care sunt utilizate de membrii secției de natație în toate concursurile. Secția de natație este și cea mai veche secție sportivă a întreprinderii. A luat ființă în anul 1937 participând la toate concursurile.

Responsabilul ei este d. Tămaș, un harnic lucrător electrician, care este și un foarte bun sportiv, concurent la skiff și caiac. Alți membri ai secției sunt: Grigoriu, Păcuraru, Mitran, etc.

Două terenuri

Lângă cabană s'au construit două terenuri: unul de volley și unul de tenis. Zilnic echipa de volley a întreprinderii se antrenează pe acest teren. Pe terenul de volley Duminica trecută a fost organizat un turneu la care au participat 6 echipe. Fordul a intrat în finală cu Phillips. La volley sunt două echipe una feminină în care activează numai funcționarele deoarece în fabrică nu sunt muncitoare și cea masculină în care iau parte, funcționari, lucrători și ucenici. Responsabilul acestei secții este Camenița Gheorghe. Un lucru demn de remarcat este faptul că alături de muncitori joacă volley și directorul întreprinderii.

O altă secție care se bucură de concursul unor talentați sportivi este cea de tenis al cărei responsabil este d. **Păunescu**. Din membrii secției spicuiesc numai doi și anume: **Dinu Popescu și Greceanu** recunoscuți drept cei mai buni.

Urmează apoi secția de foot-ball care a luat ființă de foarte scurt timp. Ea a fost înzestrată cu întreg echipamentul necesar. Responsabilul acestei secții este lucrătorul mecanic Lică Constantinescu.

Jucătorii care s'au remarcat sunt: **Mităchescu, Camenița, Nic. D. Nicolae (Țâța), Teodorescu N.**

ECHIPA DE VOLLEY

In afară de aceste secții mai activează și următoarele: **Ciclism** de sub conducerea d. **D. Dragomir** (fost campion național). Această secție are 10 echipieri afiliați la F.R.C. Dintre membrii ei remarcăm pe: **Boloni I și II, Andreescu, Nanu Stelian.**

Ping-Pong: a cărei resp. este Mitran Ion. Această secție are o frumoasă sală. Membrii acestei secții sunt: **Dr. Vranialici, Gauschet** (jucăt. din America) **Moarcăș, d-na Dumitru, d-ra Voronov, Cojocaru, d-na Ionescu Elena**, etc.

Mai activează o secție de șah iar în foarte scurt timp vor lua ființă o secție de motociclism și una de automobile de curse.

Și alte realizări

In programul de activitate pe anul în curs este trecută și înființarea unui Club turistic. D. dr. Vranialici, responsabilul sportiv al fabricei mă lămurește că aici a luat ființă o asociație sportivă denumită A. S. F. R. care înglobează toate secțiile de sport. Toți salariații întreprinderii sunt membrii obligatori ai acestei societăți. Din cotizațiile strânse se pot cumpăra diferite materiale de sport.

Conducerea fabricei a acordat la început un fond de 600.000 lei pentru activitatea sportivă, dar acesta era cu totul insuficient și salariații întreprinderii sunt membrilor asociației putându-se astfel face ca asociația să devină polisportivă. Paralel cu sportul activitatea culturală este și ea în plină desvoltare. S'a făcut o secție teatrală, o orchestră de muzicuțe dintre ucenicii fabricei și sunt pe cale să se mai facă și altele. In ceeace privește lucrul, muncitorii dela Ford au sporit producția cu peste 65 la sută. In cadrul campaniei de însămânțări ei au plecat la țară și au reparat uneltele sătenilor în mod cu totul gratuit.

Au donat pentru săteni, pluguri, grape și semănători. La fabrica Ford nu există acea diferență dela conducător la lucrător. Toți sunt împreună formând un nucleu de activitate.

Inginerul și ucenicul muncesc împreună și fac sport tot împreună.

Și lucrătorii dela dela Ford sunt mulțumiți de tot ceeace s'a făcut pentru ei, văzând astfel că munca lor este apreciată.

O sonerie invită personalul întreprinderii să se îndrepte spre sala de mese.

Părăsesc această fabrică gândindu-mă la tot ceeace s'a putut face aici unde spiritul de cooperare a învins. Impunătoarea clădire a fabricii rămâne tot mai departe, eu îndreptându-mă spre oraș, spre viața sgomotoasă a Capitalei de care mi-am adus aminte abia când am părăsit fabrica.

I. Mărgineanu

Match sindical de foot-ball

Duminică, în cadrul unui match amical „Sindicatul Alimentar" a dispus de Intrepr. Italo-Română, cu scorul de 7—3 (0—1), prin punctele înscrise de Moscu (3), Tony Nicu și Dracu, dela alimentari.

S'au remarcat: Titel, Titi, Tony, (2), Titi și Titel.

A. S. Ciocanul donează o Cupă

Gruparea A. S. Ciocanul intenționează să doneze o cupă care ar urma să fie disputată de 4 echipe.

Deocamdată participanți siguri sunt: Ciocanul, Socec Lafayette și Vulturul de Mare, al patrulea concurent urmând a fi desemnat ulterior.

Competiția urmează să înceapă Joi 16 August.

Știri sportive

Ciclism

PENTRU astăseară la orele 17.30 sunt convocați la comisiunea sportivă F. R. C. următorii alergători: E. Norhandian, I. Beckman, I. Gociman, M. Mihăilescu, Gh. Negoescu, M. Boloni, Liritis, A. Boloni și M. Marulis.

★

D-L Gh. Iacovescu, — delegatul grupării „Leonida", este convocat pentru astăseară la orele 18 la Comisia sportivă F. R. C.

Foot-ball

Curierul jucând Duminică la Bușteni cu puternica formație locală Caraimanul a fost învins cu 2—1.

★

Duminică dim. se vor disputa pe terenul P.T.T. două matchuri amicale și anume:

Socec Lafayette — Ascam ora 8.
SAFIM — Izvorul Nou ora 10.

★

Socec Lafayette reîncepe antrenamentul jucând Joi după amiază pe terenul P. T. T. cu Izvorul Nou.

★

Gavrilescu, fostul portar al LARES-ului va semna pentru Ciocanul.

★

Dumitrescu III, jucător al Sportului Studențesc a jucat un match la gruparea Clujeană Hagibor.

★

Socec-Lafayette convoacă Marți 7 August 1945 ora 17 pe Stadionul Tineretului vis-à-vis de Strandul Kisselef pe următorii jucători:

Telefon Club, campion sindical de volley-ball iar C.A.M. I și-a adjudecat Cupa Franck-Cafea

Turneul de volley-ball sindical, desfășurat eri pe terenul Fabricei Franck-Cafea, s'a bucurat de succesul scontat.

Echipele s'au prezentat în condiții optime, participând în legală măsură la dârzenia disputelor. Pronosticurile noastre au fost confirmate ușor, cu o singură excepție: finala Cupei Franck-Cafea, care ar fi putut fi câștigată tot așa de bine și de Cartea Românească, în fața „tutungiilor", mai slaberi.

O mențiune pentru echipa Franck-Cafea, care a pus la grea încercare formația dela Regie.

Campionatul sindical a revenit fără emoții Telefon Club, în dauna Pulberăriei descompletate.

Dar chiar dacă Pulberăria ar fi venit fără lipsuri, tot ar fi părăsit terenul învins.

Incheind, trecem succint în revistă match-urile zilei, înregistrând formațiile și scorurile.

VOLLEY-BALL MASCULIN

T. S. B. I.-Franck I: 15—6; 13—15; 15—4. (Match amical).

VOLLEY-BALL FEMENIN

C. A. M.-Frank: 15—12; 15—9 (Match amical).

FINALA CUPEI FRANCK-CAFEE VOLLEY-BALL MASCULIN

C. A. M. I—Cartea Românească: 15—13; 15—4; 15—11.

FORMAȚII:

C. A. M. I. **Slavici A., Orășanu H., Orășanu M., Manoliu M., V. Moraru, Stamatescu.**

Cartea Românească: **M. Alexandru, Drăguș M., Voicu V., Moldoveanu Gh., Arsu V., Târcolea V.**

FINALA CAMPIONATULUI SINDICAL

Telefon Club—Pulberăria: 15—4; 15—7.

FORMAȚII:

Telefon Club: **Costy Herold, Niculescu Chinezul, Florea Stoian, Boris Baranowsky.**

Pulberăria: **Ionescu Gh., Dijmărescu Gh., Bogățeanu Ion, Băloiu Dumitru, N. Finanțu.**

După încheierea match-urilor, un reprezentant al Organizației Sportului Popular a împărțit meritoșilor plachete și diplome, după cum urmează:

Telefon Club, câștigătorul campionatului Sindical de volley-ball masculin: o plachetă de aur și o diplomă.

Pulberăria, finalistul învins de Telefon Club: o plachetă de argint și o diplomă.

Cartea Românească și C.F.R. [illegible] cei doi semifinaliști îndepărtați din Cursă de Telefon Club și Pulberăria: câte o plachetă de argint și o plachetă.

D. Bartolomeu Nater, administratorul general al Fabricei Franck, a înmânat căpitanului echipe C. A. M. I Cupa câștigată — iar Organizației Sportului Popular a decernat deasemeni două plachete: una de bronz Cărței Românești, finalista Cupei Franck-Cafea, — iar una de argint secției sportive a fabricei gazde, pentru excepționale merite de ordin organizatoric.

In rezumat: o zi de volley-ball sindical de calitate.

După înfrângerea echipei Bucureștiului

(Continuare din pag. 1-a)

Resemnată sau disperată, echipa orașului București s'a apărat neconsistent sau a atacat ob, ignorând tot ceeace era inteligență și subtilitate.

O eroare clasică...

Această lipsă de inteligență a jocului s'a verificat prin repetarea unei erori clasice, pe care au comis-o la fel de senin și în matchul cu echipa Aradului.

Inaintarea s'a aruncat total peste apărarea adversă și s'a încăpățânat să atace disperat îngrămădită cu încă șease adversari în careul de pedeapsă, shootând orb în picioarele și capul adversarilor.

Nimeni nu a observat eroarea, pentrucă în echipa de Duminică nu exista niciun „gânditor"; cei mai buni jucau din instinct iar ceilalți nici nu le-a trecut prin minte soluția: aceea de a scoate din careu apărarea adversă și a o sili să se desfășure prin pase laterale.

Matchurile, pe care le-a pierdut la rând echipa Capitalei amintesc de celebrul match pentru Cupa Europei Centrale dintre Ambrosiana și Hungaria.

Italienii au dominat optzeci din cele nouăzeci de minute, iar Hungaria, înghesuită în propriul ei spațiu de pedeapsă, a avut șeapte incursiuni, cari s'au terminat cu tot atâtea goaluri.

A câștigat cu 7:1 un match, despre care s'a scris enorm de mult în presa Europei de atunci.

Ceea ce este însă mai trist în toată povestea aceasta este că ea-i strâns legată de problema antrenului.

Clujul, Oradea, Tg. Mureș și chiar Aradul au arătat — la scară diferită — ansamblu pus la punct, stil, sistem și tactică; technică și condiție fizică.

E util să ne gândim că la Cluj este antrenor Opato, la Oradea, Lucaci iar la Târgul Mureș, Hocksary.

La București? Nimeni.

Și această înfrângere mare cât toată ignoranța trecutului ar putea fi totuși fericită dacă ar convinge pe toată lumea că așa cum nimeni nu poate învăța matematici fără profesor — dacă nu este Euler — tot astfel nicio echipă nu poate învăța football fără antrenor.

Orașul de scaun este azi cetatea fără stadion și fără antrenor. Este și un record și o tristețe.

Și o selecționare ilogică

In sfârșit, iată o altă poveste tot atât de importantă ca și celelalte lucruri amintite până aici.

Echipa Capitalei a fost selecționată fără logică. Un exemplu dintre foarte multe, cari pot fi date.

Negrescu a fost scos din postul de mijlocaș centru și trecut fundaș stânga pentrucă nu era mijlocaș de „meserie". In locul lui a fost introdus Simotoc care nici el nu este mijlocaș centru. Pentru a se reveni din nou la formula cu Negrescu half centru, recunoscută inițial ca eronată și a-l trece pe Simotoc mijlocaș stânga, post în care nu a jucat niciodată.

Mai departe. După matchul cu echipa Aradului au fost scoși din selecționată mai mulți jucători înlocuiți [illegible] singurii cari au [illegible] bine. Aceștia au fost înlocuiți cu oameni, cari n'au făcut de mult timp antrenament.

Humis, lovit în matchul KMSE — Carmen nu s'a mai antrenat de atunci niciodată; la fel de lipsit de antrenament sunt Negrescu, în conflict cu Juventus și cu el însuș și Beffa.

SZEKELY (Tg. Mureș)

Fără half centru — Torjoc era totuși în tribună și în formă — cu posturile cheie ale apărării deținute de oameni neantrenați, echipa Capitalei nu putea decât să piardă.

Și pentru a termina aceste rânduri — aspre dar corecte — să fie luați în considerație și cei doui „minori" Sergent și Dumitrescu, pe care foarte mulți i-au considerat cauzele principale ale neverosimilei înfrângeri.

Doui nevinovați...

Nici Sergent și nici Dumitrescu nu au nicio vină. Pentrucă nu ei s'au introdus în echipă. Ei au influențat numai scorul; meritul lor cel mai mare este că aruncă o lumină valabilă a ceeace se chiamă selecționarea echipei.

Sergent a luat locul lui Șiclovan, unul din cei mai buni oameni ai matchului Arad-București.

Iar Dumitrescu are o poveste mai interesantă. In echipa lui de club, el joacă inter stânga. In selecționată a fost utilizat ca aripă dreapta.

O întrebare, cu toată politețea. Poate fi găsit azi în țara noastră un inter stânga, care să joace aripă dreaptă corect?

Putea face excepții Fănel Dumitrescu? Nu, desigur.

★

Iată, așa dar, explicată — nu scuzată — marea, neverosimila dar normala înfrângere a echipei Capitalei. Este, fără îndoială, tristă — în măsura în care în football o înfrângere poate fi tristă — dar a arătat atâtea lucruri utile încât, respectându-le vom deveni recunoscători mureșenilor.

O echipă de football este un organism viu și complicat, iar formarea ei este dificilă. Simplu, nu? Deaceea este și atât de greu de înțeles.

n. g. s.

Eri la strandul Kisseleff

(Continuare din pag. 1-a)

reamintim ceeace am scris la matchul lor de mai sus cu Timișoara, plus constatarea că jucătorii nu sunt încă formați pentru a duce la capăt un match, fapt evidențiat în toate partidele lor, când în reprizele secunde s'au prăbușit literalmente. Și să nu uităm că juniorii mai jucaseră un match dimineața.

București a strălucit printr'un joc frumos de asociație prin dispoziție, nerv și ambiție. A dominat categoric și diferența de goaluri este oglinda acestei superiorități. Păcat că matchul cu Cluj care era cel decisiv a căzut în prima zi a turneului.

Iarăși Török a impresionat prin splendidul său joc la care s'au strădult să-l urmeze și coechipierii. Intr'o măsură oarecare a reușit Birkner.

Cel mai bun și'n vervă bucureștean a fost Johny Slăvescu, iar ceilalți au merite egale la obținerea acestei victorii. Singurul care a distonat la această colaborare, a fost Ștein care a primit patru goaluri parabile și gratuite. Și dacă nu ne înșelăm au fsot în total 8 soothuri la poartă.

Bun arbitrul d. Kelemen.

Timișoara—Cluj 3-3 (2-0)!

Au marcat: Sterbenz (3), Kraus (3).

Timișoara: Norman, Novac, Molnar, Bohunitzchi, Balint, Sterbenz, Artimescu.

Cluj: Cernăuțeanu, Bâra, Santai, Kelemen, Kraus, Iordache, Erdely.

Arbitru: d. Vancea (București).

După două înfrângeri categorice timișorenii contau drept victime sigure în fața clujenilor și nu se punea decât problema scorului.

Ca prin miracol, căci miracol a fost, Timișoara a jucat frumos și s'a reabilitat în fața publicului bucureștean, printr'un joc excepțional care era să se termine cu o mare surpriză. Dar acest calificativ putem să-l acordăm și pentru aceste match nul, pentru care s'au luptat cu o îndârjire, demnă de subliniat. Au condus cu 2—0 și au remontat dela 2—3 la 3—3.

Prin partida de eri, timișorenii și-au recâștigat galoanele de echipă bună și ne-au lăsat nelămuriți în ceeace privește cele două înfrângeri.

Clujenii au luat matchul în glumă, apoi la 0—2, și-au revenit și printr'un joc care a încercat să contrabalanseze agresivitatea adversarilor, au egalat și apoi au luat conducerea, demonstrând un joc constant și rutină desăvârșită.

Vedeta jocului a fost Sterbenz într'o dispoziție rară, care a și marcat trei puncte și ne-a confirmat în părere, că e un mare înaintaș. Au mai plăcut Norman Novac, și Artimescu a cărui introducere a fost salutară și întreaga echipă care a muncit din răsputeri să recucerească din nou simpatiile pierdute în întâlnirile anterioare.

Dela Cluj, întreaga echipă și-a făcut datoria, merite speciale vom acorda lui Kelemen, Cernăuțeanu și Kraus.

Foarte bun arbitrajul d-lui I. Vancea.

Clasamentul final

Cluj	3	2	1	0	12:4	5
București	3	2	0	1	14:9	4
Baia Mare	3	1	0	2	9:16	2
Timișoara	3	0	1	2	7:13	1

A urmat solemnitatea înmânării Cupei „U.F.S.R." de către d. Amiral Preda Fundățeanu, președintele F.R.N. lui Kelemen, căpitanul echipei clujene și s'au împărțit plachete din partea Organizației Sportului Popular, tuturor componenților primelor două clasate.

Gh. R.

Marea serbare sportivă dela Brașov

După cum am anunțat, în zilele de 11 și 12 August se vor desfășura la Brașov mari serbări poli-sportive, la care vor participa în afară de grupările P. T. T., S. T. B. și C. T. I. din Capitală, reprezentanții clubului local U. A. B.

Programul manifestațiilor cuprinde matchuri de foot-ball, volly masculin și femenin și numeroase probe de atletism.

In cadrul serbărilor U. A. B. va organiza în ziua de 12 August o cursă ciclistă pe șosea, pe distanța Brașov-Făgăraș și retur, 150 km.

In legătură cu serbările dela Brașov, ținem să dăm câteva date asupra grupării U. A. B. La secția de foot-ball Uzinele Astra, Brașov, posedă o echipă foarte puternică care a realizat câteva performanțe excepționale, astfel la Tg. Mureș, în fața unei echipe muncitorești redutabile, U. A. B.-ul a cedat cu foarte multă greutate numai la un punct diferență. La Ploești a făcut un match nul cu F. C. Ploești (0:0). Insfârșit, în ziua de 1 August a învins reprezentativa Aradului cu scorul de 2:1, după un timp de 75 minute a condus cu 2:0. E demn de subliniat că echipa învinsă Brașov este aceea care a câștigat matchul cu reprezentativa Capitalei.

La atletism U. A. B. s'a clasat a treia la ultimul campionat național și dispune de elemente de valoare ca: Pandrea, Pop Vasile Sămoșca, Moarcăș și alții. Deasemeni secția femenină de atletism posedă sportive de talent. In ceeace privește volleyul, acesta este foarte desvoltat în cadrul grupării U. A. B., care a câștigat numeroase cupe și premii.

Grupările bucureștene P. T. T., S. T. B. și C. T. I. reprezintă 3 mari pepiniere sportive, de unde se vor recruta elementele de nădejdie ale mișcării sportive sindicale.

Dar despre aceasta vom vorbi în numerile noastre viitoare.

Volley-basket-ball

*Azi are loc obișnuita ședință sătămânală a **Secției de volley și basket-ball din organizația Sportului Popular.***

Sunt rugați a fi prezenți, la orele 17,30 precis, în localul organizației Sportului Popular din Str. Batiște No. 4, toți responsabilii de volley și basket ai întreprinderilor și fabricilor încadrate în O. S. P.

***Orice absență va fi sancționată** prin neprogramarea echipei respective în etape următoare a campionatelor sindicale de volley-ball pe sectoare.*

★

Joi 12 August 1945, secția de volley—basket dela S. T. B., având zi liberă în campionatele sindicale de volley pe sectoare, organizează pe terenul propriu, în compania C. A. M.-ului, ce deasemenea „stă" Joi, un interesant turneu de volley-ball.

Programul acestui turneu va fi următorul:

VOLLEY-BALL MASCULIN
Ora 17,00: S.T.B. II — C.A.M. II.
VOLLEY-BALL FEMENIN
Ora 17,30: S.T.B. — C.A.M.
VOLLEY-BALL MASCULIN
Ora 18,00: S.T.B. I — C.A.M. I.
Vom reveni.

SPECTACOLE

CINEMATOGRAFE

ARO: Parodia vieții, cu Claudette Colbert.
SCALA: Armata 8 amerimacnă. — Malta. — Gen Eisenhower.
TIVOLI: Păcatul.
ARPA: Iadul Verde.
BULEVARD PALAS: Tarzan în exil.
VICTORIA: Domnul Șoarece și Baletul Albatros.
CORSO: Orașul Patimilor.
CASANDRA: Intâiul Anonim.
DALLES: Bestia din Berlin.
ELISEE: Pygmalion cu Leslie Mowardt.
FEMINA: Omul invizibil.
FRANKLIN: Subjugat de tine.
NISSA: Vulturul Mărilor și baletul Pasărea de Aur.
OMNIA: Casa di nMalta și trupa de reviste V. Moraru.
SELECT: Zile de lumină.
TRIANON: O scrisoare pentru mama (film evreiesc).
AIDA (Sală și grădină): De-ași fi Rege, jurnal și revistă.
AMERICAN (Sală și grădină): Pe aripele dragostei și trupa de reviste Tantzi Florescu.
ASTORIA: Johny Apollo și revistă.
ALIANȚA: Curcubeul.
BARCELONA: Mâna diavolului și trupa de reviste Adis și Fame Motonel.
CARMEN SYLVA: La Paradisul Femeilor.
CLASIC: Insula Blestemaților ți trupa de reviste Georgescu Buzău.
DIANA: Haimanaua și trupa de reviste.
ELDORADO: Cine a ucis pe Moș Crăciun? și revistă.
FLORIDA (Sală și grădină): Geronimo, jurnal și revistă.
DACIA: Scrisori anonime și Jurnal de războì american.
GLORIA (Sală și grădină): Aventurile lui Haplea.
RIGOLETTO: Frații Max la Circ.
ILEANA (Sală și Terasă): Au fost șease și trupa de rviste.
LIA: Insula Blestemaților și jurnal.
IZBANDA: Marinarii și completare.
MARCONI: Ivan cel Groaznic și revistă.
MARNA: Hollywood Hotel și revista „Ce să-ți fac" cu Titi Mihăilescu.
MILANO: Ora 6 după război și trupa de reviste.
MODERN: Insula ocnașilor și trupă de reviste.
MODERN: Richard al III-lea, Jurnal de război și trupa de reviste.
MARCONI: Imperiu fără hotare și revistă.
MIORIȚA: Iadul Verde.
NERO: A fugit o fată și revistă.
ODEON: Căpitanul Benoit.
PACHE: A fugit o fată și revistă.
RAHOVA: Postea unei fortărețe sburătoare și revistă.
REX: Copilașul Domnișoarei.
ROMA: Domnul Șoarece și revistă.
SPLENDID: Burma în flăcări și trupa de reviste.
TOMIS (Sală și grădină): Totul pentru o carte.
UNIC: Circul.
UNIREA: Gibraltar cu Vivian Romance și trupa de reviste.